

## Denise Chaissan : poète à 16 ans

Le genre qui a inauguré la naissance de la littérature francoprovençale a été la poésie.

Plusieurs Valdôtains se sont lancés dans les chemins de la poésie pour exprimer leurs sentiments intérieurs ou pour parler d'une réalité profondément ancrée au terroir.

Denise Chaissan, née à Aoste le 22 avril 1985, a commencé à écrire ses premiers poèmes à l'âge de 15 ans.

Son inspiratrice a été Mme Marie Pellissier qui depuis toujours écrit des poèmes fortement touchants, témoignages d'un passé lointain.

Un soir, Mme Marie Pellissier montre à Denise quelques-unes de ses poésies. Denise en reste fort éblouie et ainsi elle commence à utiliser la poésie pour extérioriser ses états d'âme, ses rêves et ses espoirs.

Denise est une jeune fille de seize ans qui, comme les autres filles de son âge, étudie et se partage parmi de nombreux intérêts : elle chante dans la « Tsantî di-z-Amaveulle », elle joue de l'accordéon et depuis trois ans, elle joue dans la compagnie théâtrale d'Aymavilles « la Bétise ». Toutefois, Denise a une grande passion : la poésie. Dès qu'elle a un peu de temps elle s'y plonge entièrement emportée par l'inspiration qui jaillit de son âme.

De cela en dérive une poésie fraîche, fortement imagée qui nous conduit par la main vers un univers tantôt fantastique comme celui de « Pluma d'andze », tantôt dramatiquement réel comme celui de « Sènque l'et ? ». La sensibilité du poète s'exprime à plein avec la tendre comparaison esquissée entre l'adulte et l'enfant dans « L'adulte é lo mèinoù » et dans l'élan de tristesse de « L'amour can s'èn vat ».

Les poésies de Denise Chaissan révèlent aussi de la souplesse communicative que le francoprovençal fait preuve d'avoir.

Susanna Belley