

Exposition

Et l'homme créa le Mont-Blanc

ou six itinéraires à la découverte des métiers autour du Mont-Blanc

Résultat d'un vaste projet communautaire Interreg II entre la France, l'Italie et la Suisse lancé en 1996, la vaste exposition présentée durant l'été à la Maison de Mosse de Runaz présente six métiers communs aux trois pays autour du Mont-Blanc (le Guide - l'Aubergiste - l'Herborisateur - le Bûcheron - le Fabricant de sonnailles - le Maquignon) dont certains ont pratiquement disparu ou ont subi, au cours des années, de grands changements, racontés en photos, objets et documents variés.

En entrant chez le *Fabricant de sonnailles*, nous voici dans une forge avec ses différents outils, ses moules et ses sonnailles finies ; près de la forge, voici l'atelier du sellier qui fabriquait les colliers, le tout enrichi de collections de sonnailles, de photos des principaux fabricants et agrémenté du son des troupeaux à l'alpage.

Dans la salle consacrée au *Maquignon*, nous voici plongés dans l'ambiance



(photo Francisco De Souza)



d'une foire, lieu d'action préféré de ce personnage, avec la rumeur de la foule et les meuglements des animaux. Une série de photos retrace l'évolution de ce métier qui a été bouleversé par les progrès techniques et les temps modernes.

En descendant, nous entrons dans une petite salle caractéristique, surpris par



(photo Francisco De Souza)



(photo Francisco De Souza)

la tourmente, où une rétrospective de photos, documents et objets nous montre comment le *Guide*, de simple personnage montrant le chemin aux touristes, s'est transformé au fil du temps en un spécialiste de la haute montagne et des techniques les plus sophistiquées.

Pour nous restaurer, nous entrons ensuite chez

l'*Aubergiste* qui nous accueille avec ses spécialités de montagne et les plats traditionnels des trois régions autour du Mont-Blanc.

Poursuivant notre visite, nous continuons le récit de ces métiers qui ont fait l'histoire du Mont-Blanc pour entrer dans la forêt, accueillis par les parfums et les bruits caractéristiques, où le *Bûcheron* a su mettre en œuvre des trésors d'ingéniosité pour en tirer profit.



(photo Francisco De Souza)



(photo Francisco De Souza)

La visite se termine par la demeure de l'*Herborisateur* où l'on peut trouver, dans chaque pièce, les plantes que ce personnage cueille lui-même en montagne et dont il se sert pour ses besoins domestiques.

Présentée au public durant l'été, l'exposition fait l'objet pendant l'année scolaire d'animations thématiques pour les élèves des écoles de la Région. Les visites privées sont néanmoins encore possibles, sur rendez-vous, en téléphonant directement à la Maison de Mosse (0039 0165/91251).



Le discours des autorités à l'occasion de l'inauguration de l'exposition (photo Francisco De Souza)